



**AMI**

COMPILATION DI RARITÀ DI ARTISTI ITALIANI  
IN ESCLUSIVA PER **AMATRICE**



**14 BRANI**  
**PREZZO SPECIALE**  
**€ 6,99!**

TUTTO IL RICAVATO DELLE  
VENDITE SARÀ DEVOLUTO  
PER LA RICOSTRUZIONE DI  
**A M A T R I C E**



[HOME](#)

[NEWS](#)

[CLASSIFICHE](#)

[INTERVISTE](#)

[RECENSIONI](#)

[RUBRICHE](#) ▼

[CONTATTI](#) ▼



# ERMAL META & FABRIZIO MORO: Il Parere Dell'Avvocato Dell'Aversana Di SIEDAS: "Ritengo Che Qualsiasi Provvedimento Di Sospensione O Di Squalifica Sia Illegittimo"

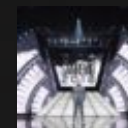
8 febbraio 2018 Simone Zani (News - Interviste)



Non si può negarlo nella giornata di ieri l'attenzione sul **Festival di Sanremo** si è focalizzata sul [caso Ermal Meta & Fabrizio Moro](#) e i dubbi su una loro eventuale squalifica visto che il loro brano riprende un ritornello già usato in un'altra canzone (non commercializzata) da uno dei suoi autori, **Andrea Febo**.

Dopo ore di silenzio **Ermal Meta & Fabrizio Moro** si sono espressi sulle loro pagine social (vedi [qui](#)) mentre **Claudio Baglioni** e la commissione **Rai** decideva di

## NEWS PIÙ LETTE



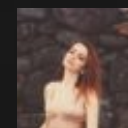
SANREMO 2018: programma e ospiti delle 5 serate (in aggiornamento)



La musica italiana ha vinto: MILVA avrà il Premio alla Carriera



Da oggi in radio 2 febbraio... le pagelle dei nuovi singoli di TIZIANO FERRO, FEDERICA, GHALI, SILVER e...



ANNALISA svela la tracklist del nuovo album, "Bye Bye"



SANREMO 2018: ecco quanto le radio stanno trasmettendo i brani delle nuove proposte del Festival



Nasce il portale "Canzone Italiana dal 1900 al 2000" con oltre 200.000 brani gratuiti



CLASSIFICA STREAMING: GHALI entra subito primo ma tutto il resto è SFERA

EBBASTA

sospendere la loro esibizione fino ad oggi per andare a fondo alla questione.

Nel durante su **Twitter** si è mosso un vero e proprio plebiscito a favore dei due artisti e della loro **Non mi avete fatto niente**... per tutta la serata infatti l'Hashtag **#IoStoConMetaMoro** ha spopolato arrivando al terzo posto dei trend topic italiani per oltre 5 ore ed entrando in quelli mondiali.

Tra l'altro anche **Ron** ieri al **Dopofestival** ha difeso a spada tratta Ermal e Fabrizio.

The image shows a screenshot of the Twitter Trends Italia page. On the left, a list of trending hashtags includes #Sting, #chilhavisto, #IoStoConMetaMoro (ranked 3rd), #bersaglio mobile, #Matrix, and #AtalantaMilan. The main content area features a blue banner with the text: "#NEWS: Scanzi vs Meloni: 'Senza Berlusconi non andate neanche in bagno'. 'Senza di lui non sapreste di cosa parlare' - Il Fatto Quotidiano". Below this, the hashtag #IoStoConMetaMoro is prominently displayed, followed by the text: "#IoStoConMetaMoro è nelle tendenze Twitter da 5 ore ed è anche un trend mondiale" and "Questi sono i Tweet più interessanti del momento che parlano di #IoStoConMetaMoro".

Noi abbiamo deciso di chiedere un parere a qualcuno più competente di noi in materia, ovvero al **Professor Fabio Dell'Aversana**, avvocato laureato in giurisprudenza che da qualche anno ha creato l'associazione **SIEDAS (Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti dello Spettacolo)**.

**SIEDAS** è un'Associazione Nazionale senza scopo di lucro che intende difendere la dignità scientifica del diritto delle arti e dello spettacolo e diffondere la consapevolezza giuridica e manageriale dell'attività artistica. L'associazione è composta sia da esperti (giuristi, avvocati, consulenti, manager ecc.) sia da artisti e creativi (musicisti, fotografi, pittori, scultori, architetti, registi, attori, ballerini, performer, influencer, youtuber ecc.), cioè da tutti quei soggetti interessati a partecipare alle attività statutarie: convegni, seminari, master, corsi di formazione, pubblicazioni, concorsi, borse di studio ed eventi artistici e culturali.

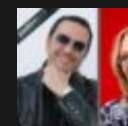
## ULTIME INTERVISTE



VIDEOINTERVISTA a **ULTIMO** Sanremo 2018 e poi al via instore e concerti

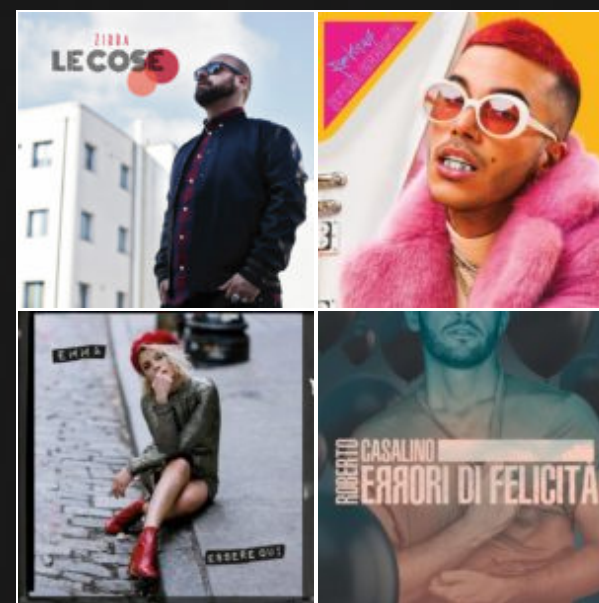


VIDEOINTERVISTA a **LORENZO BAGLIONI**: "Dopo Sanremo debutto su Sky con 12 pillole didattiche..."



DIETRO SANREMO 2018: Interviste a **GIAMPIERO ARTEGIANI**, **NICOLETTA MANTOVANI** e **MASSIMO MORINI**

## RECENSIONI



**Leggi anche:** Sanremo 2018: Conferenza Stampa Elio e Le Storie  
Tese "I The Kolors sono i nostri eredi"



Tra le attività statutarie rientrano anche i servizi di consulenza in ambito legale, fiscale e manageriale, offerti ai Soci ordinari da parte di tre distinti team di Soci esperti.

Ecco la nostra chiacchierata con il **Professor Dell'Aversana** sulla questione **Ermal Meta & Fabrizio Moro**...

**Professor Dell'Aversana, mi può cortesemente presentare SIEDAS, la sua Associazione?**

**SIEDAS** è un'associazione che raggruppa tanti esperti di diritto delle arti e dello spettacolo e quindi anche di diritto di autore. E' un'associazione nazionale e io ne sono Presidente e Fondatore e raggruppa giuristi, non giuristi, artisti ed esponenti nel mondo delle arti e dello spettacolo.

**Quanti sono i soci di SIEDAS?**

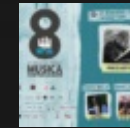
**SIEDAS** ha un centinaio di iscritti tra soci esperti in tutta Italia.

**SIEDAS è un'associazione particolarmente giovane?**

E' vero, siamo nati solo nel 2005, però da tempo abbiamo creato delle attività scientifiche, una rivista che si occupa di arti e spettacolo di cui io sono Direttore Scientifico.

Ogni anno organizziamo iniziative, convegni, seminari e c'è un Master in Diritto dello Spettacolo che gira un po' tutta l'Italia. Ogni anno c'è un'Assemblea Nazionale che si

## RAP CHIAMA ITALIA



Si è conclusa la quinta edizione di **MUSICA CONTRO LE MAFIE**. Ecco tutti i vincitori

[More](#)



**PRIMO BROWN:** La morte di un poeta è sempre una tragedia di Federico Traversa

[More](#)

## LA MOSCA TZÈ TZÈ



**RISULTATI SONDAGGIO:** "Quale cantante manderesti all'isola dei famosi?"

[More](#)



**SONDAGGIO:** L'Isola dei famosi è ormai patria anche dei cantanti... Tu quale ci manderesti?

[More](#)



tiene sempre in una città diversa. Dopo Napoli, quest'anno siamo stati ospiti di Livorno e ci stiamo già attivando per organizzare la nuova Assemblea Nazionale.

## Sulle vostre pagine Social vi siete schierati apertamente sul caso Meta-Moro. Ci può spiegare il punto di vista di SIEDAS?

Innanzitutto vorrei chiarire che non si tratta di un plagio, ma di autocitazione. Per esserci plagio deve esserci la violazione di un diritto d'autore altrui. Cioè si deve essere necessariamente avere la violazione del diritto d'autore di un altro soggetto. In questo caso non si può parlare di plagio perchè è evidente dal deposito delle opere in questione, che si tratta di opere dello stesso autore. Quindi sicuramente non possiamo parlare di plagio.

**[Leggi anche:](#) VIDEOINTERVISTA a GIOVANNI CACCAMO: "Sono stato illuminato da un amore che mi ha cambiato la vita!"**



La legge sul diritto d'autore consente l'autocitazione, cioè un autore può citare se stesso o una sua opera. Questa è una cosa possibile. Cosa parzialmente diversa è la questione relativa al Regolamento del **Festival di Sanremo**, il quale contempla un limite ben specifico. La misura è del 30%. Oltre questo limite non si può riproporre un proprio testo. Mi sembra che il frammento in questione sia veramente irrisorio. Cioè si tratta davvero di pochissimi secondi. Su una canzone di media durata parliamo di pochi secondi. Quindi non c'è violazione di alcun diritto e tantomeno dello specifico articolo del regolamento del **Festival di Sanremo**.

Quindi ritengo che qualsiasi provvedimento di sospensione o di squalifica sia illegittimo.

ADVERTISE



These Celebs Take Vacations to a Whole New Level!

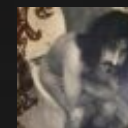


4 Easy Tips to Get Free Money from Your Employer!



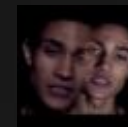
These are the most adorable puppy FAILS you'll ever watch!

## GUEST BLOGS



La musica che gira intorno... e quelli a cui non gira più intorno

... [More](#)



Vi presento il talento di un rapper bilingue CHRIS WAYDE

... [More](#)



Ho scritto un nuovo libro perchè "Ho scelto di sbagliare" di ENRICO NASCIBENI

... [More](#)

## Pare che il brano sia stato eseguito a Musicultura. Questo fatto può creare problemi?

Questo non conta. L'unico dato che bisogna prendere in considerazione è quello relativo al limite del 30%. Io non posso riproporre un brano che sia già stato presentato in pubblico per più del 30%. Se io ho rispettato questa percentuale, io posso tranquillamente riproporre un frammento in un brano in gara al **Festival di Sanremo**, secondo l'attuale regolamento.

## Il brano citato ha prodotto degli introiti, anche se irrisori. Questo può essere motivo di violazione del regolamento?

No, assolutamente no. Nel regolamento del Festival di Sanremo non si parla di introiti.

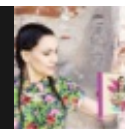
## Quindi, un artista volendo potrebbe citare una parte di "Nel blu dipinto di blu", a patto che lo faccia per meno del 30% della melodia o del testo originale?

Attenzione. Stiamo parlando di autocitazione. Quindi il caso è ben specifico. Quello che mi sta proponendo lei è un caso ben diverso. Un'ipotesi scolastica potrebbe essere la citazione di un tema famoso o addirittura di pubblico dominio, come dicono gli esperti di diritto d'autore.

**Leggi anche:** CERTIFICAZIONI FIMI: arrivano il platino per FEDERICA CARTA e l'oro per NITRO e IZI

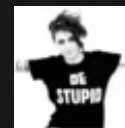


Immagini una canzone scritta più di 70 anni fa da parte di un autore ormai morto, qui non si parla di violazione di diritto d'autore, ma di citazione. Ma è un caso diverso che



SYRIA – Vent'anni in un Blog: 2014 – Syria e Airys convivono in "Syria10"

... [More](#)



FUTURO"

SYRIA – Vent'anni in un blog: 2009/2011 dalla svolta eletto di AIRYS a "SCRIVERE AL

... [More](#)

ADVERTISE



These Celebs Take Vacations to a Whole New Level!



4 Easy Tips to Get Free Money from Your Employer!



These are the most adorable puppy FAILS you'll ever watch!

SEGUI CON NOI LA MUSICA ITALIANA A 360°

non c'entra con quello che sta riguardando **Ermal Meta & Fabrizio Moro**.

**Da quello che ci ha spiegato, se il prossimo anno Claudio Baglioni dovesse presentarsi in gara al Festival di Sanremo, potrebbe nel testo del suo brano la frase: "Quella sua maglietta fina, tanto stretta al punto che immaginavo tutto"?**

Si, se il regolamento dovesse essere esattamente quello di quest'anno direi proprio di sì, a patto che rispetti il limite del 30% sulla durata totale del brano. Ma secondo me non è da escludere che il prossimo anno decidano di cambiare il regolamento per evitare controversie come queste.







**Ho letto in rete che qualcuno afferma che Ermal Meta e Fabrizio Moro non dovrebbero essere squalificati perchè ci troviamo di fronte a un caso di 'vacatio legis'. Cosa ne pensa?**

No, non è questo il caso. Il regolamento parla chiaro. C'è una normativa ad hoc ed è anche abbastanza dettagliata. I principi generali della legge sul diritto d'autore tutelano il mercato e l'opera nella sua circolazione all'esterno, mentre per la partecipazione al **Festival di Sanremo** c'è un regolamento ben specifico. Non c'è nessun dubbio al riguardo.

A screenshot of a Facebook post from the page 'All Music Italia'. The post features a profile picture with the Italian flag and the text 'ALL MUSIC ITALIA'. The main text of the post reads: 'Quasi 5.000 firme alla nostra petizione', 'Migliaia di post su Twitter', and 'Decine di passaggi in TV e sui giornali'. Below the text are buttons for 'Like Page' and 'Contact Us'. The post also shows '40,258 likes' and a partial view of a woman's image.

A screenshot of a Facebook notification that says 'Be the first of your friends to like this'. Below the text is a row of seven small profile pictures of various users.

A screenshot of a Google+ interface showing the profile 'All Music Italia'. To the left is a profile picture with the Italian flag and 'ALL MUSIC ITALIA' text. To the right is a red 'G+' button and a white 'Segui' button.

 9667 articoli	 31633 likes	 0 subscribers
 563 followers	 18365 followers	 912 followers


---



TI PUÒ INTERESSARE:

---



Sponsored

Sponsored 

	<p><b>Get Extra Money Today!</b> 4 Easy Tips to Get Free Money from Your Employer!... <a href="#"><u>Learn more</u></a></p>		<p><b>Cutest Puppies Ever</b> These are the most adorable puppy FAILS you'll ever watch! ... <a href="#"><u>Learn more</u></a></p>
---	---	---	--

aLLMusicalia - Copyright © 2015

Informativa Privacy - Informativa estesa sui cookie

© All right reserved - Longo Massimiliano - P IVA 08385550960

**Web Designer & Developer** ZANOXYZ