

## **PREMIO INTERNAZIONALE SIEDAS**

### **Sezione Fotografia**

#### **in memoria di Giovanna Talà**

#### **ART.1**

L'Associazione SIEDAS – Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, in collaborazione con la Famiglia di Giovanna Talà e col Patrocinio del Rotary Club di Livorno, indice il Premio Internazionale SIEDAS – Sezione Fotografia in memoria di Giovanna Talà, con lo scopo di diffondere la cultura dell'immagine come strumento capace di testimoniare, vivificandolo, l'impercettibile, e di immortalare l'anima delle cose e degli esseri viventi.

La partecipazione al Premio, aperto a fotografi professionisti e non, è gratuita.

#### **ART.2**

Possono candidare le loro opere, previa compilazione della domanda di iscrizione riportata in calce:

- tutti coloro che rivestono la qualifica di soci SIEDAS alla data di scadenza del concorso;
- tutti i minorenni figli di soci SIEDAS alla data di scadenza del concorso;
- tutti coloro che sono sottoposti a tutela o amministrazione di sostegno di un socio SIEDAS alla data di scadenza del concorso.

L'ammissione a SIEDAS è libera e può essere chiesta da chiunque vi abbia interesse scrivendo una mail all'attenzione del Segretario Generale all'indirizzo [segreteria@siedas.it](mailto:segreteria@siedas.it).



### **ART.3**

Il tema delle fotografie è “L’anima: lo spettacolo nello spettacolo”.

Verrà premiata la migliore fotografia che riesca ad immortalare la magia dell’invisibile dei moti più profondi dell’intima essenza umana durante una messa in scena artistica (teatro, opera lirica, balletto, altra espressione performativa); il catturare lo spettacolo sublime ed ultimo dell’anima dell’artista nel momento in cui si dona al pubblico all’interno della più ampia cornice di uno spettacolo.

### **ART.4**

Le opere fotografiche, in numero massimo di tre per candidato, dovranno essere inoltrate, entro e non oltre le ore 24 del 31 maggio 2018 a mezzo posta elettronica all’indirizzo: [premiofotografico@siedas.it](mailto:premiofotografico@siedas.it).

Sono ammesse fotografie in formato digitale e analogico, a colori e in bianco e nero, trasmesse in formato jpeg. Si consiglia di inviare fotografie con profilo colore RGB delle dimensioni di max 2500 pixel nel lato maggiore e non superiore a 2 megabyte.

Il termine stabilito deve intendersi come perentorio e, pertanto, non saranno prese in considerazione le fotografie che non siano state inoltrate entro il termine indicato. Farà fede la data e l’orario di ricezione della email.

A garanzia dell’anonimato in fase di giudizio, ogni partecipante dovrà creare una cartella compressa che denominerà “OPERE” in cui inserire le foto con indicazione del titolo e dell’anno di realizzazione. Sempre in allegato alla mail, ma non all’interno nella cartella compressa, si dovrà inserire la domanda di partecipazione al Premio.

Sono ammesse anche opere già vincitrici in altri concorsi.

### **ART.5**

Le opere pervenute verranno sottoposte alla valutazione insindacabile di



una giuria formata da tre esperti, di cui un componente nominato dal Presidente di SIEDAS - Società Italiana Esperti in Diritto delle Arti e dello Spettacolo, un componente nominato dalla Famiglia Talà e un componente indicato dal Presidente del Rotary Club di Livorno.

Fra tutte le opere partecipanti al Premio verranno selezionate tre fotografie vincitrici.

L'opera prima classificata si aggiudicherà il premio di € 500,00 in denaro e un attestato in pergamena.

Tutti gli altri partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione.

## **ART.6**

I vincitori saranno contattati a mezzo email entro la data del 15 giugno 2018.

Oltre alle opere vincitrici, la Commissione individuerà altri lavori fotografici che verranno esposti o pubblicati in un apposito catalogo.

A tal fine, tutti i lavori dovranno pervenire, in originale e in plico sigillato, in stampa di dimensioni minime 18\*24 cm e massime di 40\*50 cm; ciascuna opera dovrà essere accompagnata da titolo, nome dell'autore, anno, luogo di realizzazione, indicazione del nome dell'evento in cui è stato realizzato lo scatto, ed eventualmente, del nome del soggetto fotografato.

A tal fine, le opere dovranno essere spedite, con raccomandata con ricevuta di ritorno, presso un indirizzo che si provvederà a rendere noto con successiva mail a tutti i candidati.

La mostra collettiva si svolgerà entro il mese di ottobre 2018 in una prestigiosa location che verrà comunicata, via email, ai partecipanti con almeno un mese di preavviso.

Durante l'inaugurazione della Collettiva si svolgerà la Cerimonia di Consegna dei Premi.

I dettagli della pubblicazione del catalogo verranno resi noti soltanto agli

autori delle opere selezionate.

I premi verranno consegnati personalmente, o in alternativa, a soggetto munito di delega, previ accordi con SIEDAS.

#### **ART.7**

Gli autori si assumono la piena responsabilità per il materiale presentato, di cui detengono i diritti. Si declina ogni responsabilità in caso di plagio o falso da parte dei partecipanti, ricordando comunque che tale illecito è perseguibile a norma della legge speciale 22 aprile 1941, n. 633.

#### **ART.8**

La partecipazione al Premio implica l'incondizionata accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento e l'autorizzazione alla divulgazione da parte di SIEDAS e dei suoi legali rappresentanti del nominativo o dello pseudonimo, dell'opera e dell'eventuale premio conseguito su quotidiani, riviste culturali, social network, web e ogni altro mezzo di informazione e comunicazione. Nelle immagini verrà sempre indicato il nome dell'autore nel rispetto dell'art. 20 del DPR n.19 del 8/01/1979.

**Napoli, 4 ottobre 2017**

***Prof. Avv. Fabio Dell'Aversana***  
**Presidente SIEDAS**

***M<sup>o</sup> Caterina Barontini***  
**Segretario Generale SIEDAS**

***Avv. Claudia Barcellona***  
**Responsabile Affari Generali SIEDAS**

